

СОГЛАСОВАНО

Председатель Совета директоров  
учреждений профессионального  
образования Ростовской области



М.Н. Греховодова

« 22.10.2021 » \_\_\_\_\_ 2021 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**О ПРОВЕДЕНИИ ОБЛАСТНОГО КОНКУРСА**  
**«ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ 2021»**  
по специальности 07.02.01 Архитектура

Ростов-на-Дону  
2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.
  - 1.1. Цели и задачи конкурса.
2. Порядок проведения конкурса.
3. Участники конкурса.
4. Программа конкурса.
5. Конкурсные номинации.
6. Номинации и критерии оценки.
7. Подведение итогов конкурса.
8. Приложение. Заявка на участие.

## 1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса среди студентов учреждений профессионального образования Ростовской области (далее Конкурс).

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются: Совет директоров учреждений профессионального образования Ростовской области, ГБПОУ РО «РСК».

### 1.1. Цели Конкурса:

- содействие повышению качества подготовки обучающихся учреждений профессионального образования Ростовской области по специальности 07.02.01 Архитектура;
- развитие творческого потенциала, профессиональной культуры обучающихся.

### Задачи конкурса:

- Выявление и поощрение инновационных решений в архитектурном проектировании;
- Выявление ярких концептуальных решений в архитектурном проектировании, сочетание экологических и эстетических принципов проектирования;
- Формирование креативного мышления, демонстрация достижений научно-исследовательской деятельности обучающихся;
- Совершенствование профессиональной подготовки, стимулирование обучающихся к дальнейшему профессиональному и личностному развитию;
- Повышение престижа специальности Архитектура.

### Девиз конкурса:

«Современная архитектура, дизайн – эффективный инструмент развития молодой творческой личности, подготовки профессионала адаптированного к современным требованиям рынка труда».

### Преимущества участия в конкурсе:

- Возможность достойно заявить о себе;
- Проведение презентации своих возможностей;
- Возможность получить профессиональную оценку своей деятельности со стороны экспертов и жюри.

Руководство подготовкой конкурса осуществляет оргкомитет. Оргкомитет представляет на утверждение в Областной Совет директоров учреждений профессионального образования программу конкурса, готовит отчет об итогах проведения конкурса. Объявляет об условиях, порядке и начале проведения конкурса. Принимает материалы и заявки от участников. Формирует предложения по составу жюри конкурса.

Председатель оргкомитета - директор ГБПОУ РО «РСК» организует торжественную церемонию вручения дипломов и благодарственных писем.

## **2. Порядок проведения конкурса**

### **2.1. Конкурс проводится в четыре этапа:**

**1-ый этап** - работа жюри по предварительной оценке конкурсных работ/проектов;

**2-ой этап** - презентация обучающимися конкурсных работ/проектов;

**3-й этап** - подведение итогов: определение победителей конкурса;

**4-й этап** - награждение;

Презентация обучающимися своих конкурсных работ/проектов должна содержать цели, задачи работы, ее актуальность.

### **2.2. Дата проведения конкурса.**

Областной конкурс «Золотой циркуль» проводится 22.04.2021г. Начало регистрации участников – 9.00. Начало конкурсных мероприятий – 10.00.

### **2.3. Место проведения конкурса.**

Областной конкурс «ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ 2021» проводится на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский – на - Дону строительный колледж», в актовом зале.

### **2.4. Адрес образовательного учреждения:**

344082, г. Ростов-на-Дону, ул.М.Горького, 30

Тел/Факс: 8(863) 227-17-15

Сайт колледжа: <https://рндск.рф>

Способ прибытия к месту проведения областного конкурса:

- от ж/д вокзала: троллейбусом № 5, маршрутным такси №21,85,40а,85а, 88,98,67а до остановки «Гвардейская площадь», далее пешком до ул.М.Горького 30;

- от Северного (пригородного) автовокзала: троллейбус № 5, маршрутное такси №85,40а,85а,88, 98, 67а до остановки «Гвардейская площадь», далее пешком до ул. М.Горького 30.

Контактные телефоны:

Заведующая отделением – Карпоян Софья Мартиросовна – тел. 8-903-474-52-25

Председатель ЦК Архитектура – Коваленко Наталья Юрьевна – тел.

8-909-403-71-30

Методист: Полонская Вероника Автандиловна – тел. 8-909-433-63-37

Прием заявок: адрес электронной почты – [metodistrsk@mail.ru](mailto:metodistrsk@mail.ru)

## **2.5. Для участия в Конкурсе необходимо:**

Подать заявку установленной настоящим Положением формы с указанием Номинации (приложение 1). Фамилии, имена, отчества обучающихся и преподавателей - руководителей проектов/работ указываются полностью.

Заявки принимаются до 20 апреля 2021г. включительно.

## **2.6. Итоги конкурса.**

Подведение итогов осуществляет жюри, состав которого утверждается оргкомитетом.

## **3.Участники и гости конкурса.**

К участию в конкурсе приглашаются студенты третьего и четвертого курсов специальности 07.02.01 Архитектура.

Гостями конкурса выступают ведущие специалисты Ростовской области в области архитектуры, члены Союза архитекторов России, члены Союза дизайнеров России, руководители архитектурных мастерских г. Ростова-на-Дону, представители строительных компаний и торговых центров, по реализации на региональном рынке строительных, отделочных материалов и технологий, представители педагогических коллективов учреждений профессионального и высшего образования Ростовской области, обучающиеся по специальности 07.02.01 Архитектура.

## **4. Конкурсные номинации.**

1. Лучший архитектурный проект общественного здания (курсовой проект по ФГОС СПО);
2. Лучший архитектурный проект жилого здания (курсовой проект по ФГОС СПО);
3. Лучший интерьер жилого помещения;
4. Лучший интерьер общественного здания;
5. Лучший научно-исследовательский проект;
6. Первый шаг в профессии (лучший курсовой проект по теме: «Освоение открытого пространства» (согласно ФГОС, в рамках ПМ 01. «Проектирование объектов архитектурной среды»);
7. Первый шаг в профессии (лучший курсовой проект по теме «Проектирование малоэтажного здания» (согласно ФГОС, в рамках ПМ 01. «Проектирование объектов архитектурной среды»);
8. Лучший архитектурный макет.
9. Лучший рисунок.
10. Лучший проект библиотечного пространства.
11. Лучший архитектурный скетч (для учащихся 8-9 классов общеобразовательных и художественных школ)

## **5. Конкурсные номинации и критерии оценок.**

### **Номинация «ЛУЧШИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ПРОЕКТ»**

В номинации представляются архитектурные проекты с внедрением современных строительных технологий и материалов.

#### **Требование к проектам, формат представления работ:**

К участию в конкурсе принимаются архитектурные проекты, проектные предложения, авторские концепции, созданные в 2020-2021 годах.

В этой номинации рассматриваются работы следующих направлений:

- Жилые здания повышенной этажности;
- Общественные здания: общеобразовательные школы, художественные школы, специализированные школы;
- Общественные здания: выставочные залы, художественные галереи, музеи, концертные залы;
- Общественные здания: торговые, офисы, гостиницы, предприятия питания.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры и градостроительства, создание комфортной среды обитания, обеспечение условий (доступной среды) для маломобильных групп населения, а также новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях.

#### **Конкурсные материалы содержат:**

- Электронная версия проекта в формате JPEG(\*.JPG;\* JPEG;\* JPE), Photoshop (\*.PSD;\*.PDD), TIFF (\*.TIF;\*.TIFF);
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм ), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф.А-4),
- медиапрезентация проекта в программе Power Point, сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

#### **Критерии оценки проектов:**

- Соответствие содержания проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов**;
- Соответствие проекта требованиям номинации – **5 баллов**;
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов**;
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов**;
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов**;
- Удобство и безопасность- **10 баллов**;
- Художественная выразительность-**10 баллов**;
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов**;
- Уровень презентации работы-**10 баллов**.

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами.

### **Номинация: «ЛУЧШИЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ»**

К участию в конкурсе принимаются проекты по разработке интерьеров общественных, жилых зданий.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры, создание комфортной среды обитания, новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях, использование современных строительных, отделочных материалов и технологий.

### **Конкурсные материалы содержат:**

- электронная версия проекта в формате JPEG(\*.JPG;\* JPEG;\* JPE), Photoshop (\*.PSD;\*.PDD), TIFF (\*.TIF;\*.TIFF);
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника(в электронном и распечатанном виде на ф.А-4);
- медиапрезентация проекта в программе Power Point , сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

### **Критерии оценки проектов:**

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов**;
- Соответствие проекта требованиям номинации - **5 баллов**;
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов**;
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов**;
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов**;
- Удобство и безопасность- **10 баллов**;
- Художественная выразительность-**10 баллов**;
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов**;
- Уровень презентации работы-**10 баллов**.

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами.

### **Номинация: «ЛУЧШИЙ ИНТЕРЬЕР ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДАНИЯ»**

К участию в конкурсе принимаются проекты по разработке интерьеров общественных, жилых зданий.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры, создание комфортной среды обитания, новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях, использование современных строительных, отделочных материалов и технологий.

### **Конкурсные материалы содержат:**

- электронная версия проекта в формате JPEG(\*.JPG;\* JPEG;\* JPE), Photoshop (\*.PSD;\*.PDD), TIFF (\*.TIF;\*.TIFF);
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф.А-4);
- медиапрезентация проекта в программе Power Point , сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

### **Критерии оценки проектов:**

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов**;
- Соответствие проекта требованиям номинации - **5 баллов**;
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов**;
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов**;
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов**;
- Удобство и безопасность- **10 баллов**;
- Художественная выразительность-**10 баллов**;
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов**;
- Уровень презентации работы-**10 баллов**.

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами

### **Номинация: «ЛУЧШИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ»**

Проекты разрабатываются в рамках дисциплин: «Экологические основы архитектурного проектирования», ПМ01. МДК 01.04.Тема 2.5 Основы градостроительства, а так же в рамках научно-исследовательского раздела пояснительной записки к представленным проектам по специальности 07.02.01 Архитектура.

#### **Задачи:**

- Решение актуальных экологических, градостроительных проблем городов и поселков Ростовской области;
- Формирование креативного мышления, овладение методами и принципами исследовательской деятельности;
- Выявление лучших продуктов, пропагандирующих идеалы архитектуры;
- Разработка и обеспечение реализации индивидуальной образовательной траектории для каждого учащегося на основе разработки личностно-ориентированного подхода;
- Повышение мотивации обучения и познавательной активности учащихся через реализацию творческого потенциала.

К участию в конкурсе принимаются работы, проекты в печатном (рефераты) и электронном виде (медиапрезентации), продолжительность защиты проекта не более 5 минут.

#### **Конкурсные материалы содержат:**

- электронная версия проекта;

- печатная версия проекта Ф.А-4, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора (фотография автора) и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания.

### **Критерии оценки**

1. Актуальность выявленной проблемы -**20 баллов**;
2. Системность и научность исследования-**20 баллов**;
3. Социальная значимость исследования -**20 баллов**;
4. Практическая направленность исследования- **20 баллов**;
5. Оригинальность авторской концепции исследования -**20 баллов**.

### **Номинация: «ПЕРВЫЙ ШАГ В ПРОФЕССИИ»**

1. Лучший курсовой проект по теме: ПМ01 «Проектирование объектов архитектурной среды» МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование. Тема 2.1. Проектирование небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией.
2. Лучший курсовой проект по теме: ПМ01 «Проектирование объектов архитектурной среды» МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование. Тема 2.2. Проектирование малоэтажного здания.

### **Задачи:**

- Демонстрация возможности использования современных технологий и материалов для реализации архитектурных замыслов;
- Развитие творческого потенциала студентов;
- Реализация профессиональных компетенций.

К участию в конкурсе принимаются проекты выполненные студентами 3-х курсов, в рамках изучения ПМ01 «Проектирование объектов архитектурной среды» МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование. Тема 2.1. Проектирование небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией, Тема 2.2. Проектирование малоэтажного здания.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры, создание комфортной среды обитания, новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях, использование современных строительных, отделочных материалов и технологий

### **Конкурсные материалы содержат:**

- электронная версия проекта в формате JPEG(\*.JPG;\* JPEG;\* JPE), Photoshop (\*.PSD;\*.PDD), TIFF (\*.TIF;\*.TIFF);
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую

аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год;

- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф. А-4);
- медиапрезентация проекта в программе Power Point, сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

### **Критерии оценки проектов:**

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов;**
- Соответствие проекта требованиям номинации – **5 баллов;**
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов;**
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов;**
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов;**
- Удобство и безопасность- **10 баллов;**
- Художественная выразительность-**10 баллов;**
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов;**
- Уровень презентации работы-**10 баллов.**

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами

### **Номинация: «ЛУЧШИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ МАКЕТ»**

#### **Задачи:**

- Демонстрация возможности использования современных технологий и материалов для реализации архитектурных замыслов;
- Развитие творческого потенциала студентов;
- Реализация профессиональных компетенций.

К участию в конкурсе принимаются макеты памятников архитектуры, современных жилых и общественных зданий, концептуальные макеты выполненные из картона, пластика, дерева или других поделочных материалов студентов 2-х, 3-х, 4-х курсов специальности 07.02.01 Архитектура.

#### **Конкурсные материалы содержат:**

- макет архитектурного сооружения, архитектурного пространства, интерьера, экстерьера, макеты стилизованных архитектурных объемов;

- пояснительную записку в печатном и электронная виде (ф.А-4 с фотографиями макета в различных ракурсах), включающую название представляемой работы, краткое описание архитектурного сооружения (историческая справка), технологию изготовления макета и использованных материалов, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания.

### **Критерии оценки:**

- Соответствие представленной работы Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура- **5 баллов**;
- Соответствие работы требованиям номинации – **5 баллов**;
- Качество исполнения макета - **20 баллов**;
- Сложность техники исполнения макета (материал, детализовка) -**20 баллов**;
- Выразительность художественного решения -**15 баллов**;
- Отражение точности исторических фактов -**15 баллов**;
- Художественная выразительность -**20 баллов**;

### **Номинация: «ЛУЧШИЙ РИСУНОК»**

#### **Цель:**

- популяризация, сохранение и развитие русской академической школы изобразительного искусства через создание художественно-творческих работ; выявление и поддержки одаренной молодежи, создания условий для реализации их творческого потенциала.

#### **Задачи:**

- укрепление общественного статуса системы профессионального образования;
- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства, создание условий для развития их творческого потенциала;

#### **Конкурсные материалы:**

- принимаются конкурсные работы выполненные на формате А-3 в технике карандаш/тушь/перо.
- работа оформляется в паспорту размером А-2;
- каждая работа должна содержать название, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, название учебного заведения по уставу, год создания.

#### Пример:

*Название «Мой город»*

*Автор: Иванова А.И.*

*Руководитель: Петров В.П.*

### Критерии оценки:

При проверке конкурсных работ оцениваются правильность выполнена композиция листа, точно определены пропорции архитектурных объектов, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, качество штриховки.

№	Критерии оценивания	Количество баллов	Мах количество баллов
1	грамотность и выразительность композиционного решения	0-5	25
2	соблюдение пропорций и передача характера изображаемых предметов	0-5	
3	выявление конструктивных особенностей и объемно-пространственного решения	0-5	
4	уровень владения техникой штриховки	0-5	
5	умение моделировать форму изображаемой модели с помощью светотени и передавать материальность в работе	0-5	

### Номинация: «ЛУЧШИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ СКЕТЧ»

Номинация введена для привлечения учащихся 8-9 классов общеобразовательных и художественных школ в рамках популяризации профессионального образования среди абитуриентов, для укрепления общественного статуса системы профессионального образования, выявления и поддержка молодых дарований в области изобразительного искусства.

Конкурс работ в данной номинации проводится дистанционно. К участию принимаются работы выполненные в 2020-2021 году на тему «Городские зарисовки» (зарисовки городской среды, выполненные с натуры, на формате А-3, А-4). Срок предоставления работ – до **18 апреля**.

### Конкурсные материалы:

- выполненная конкурсная работа присылать в **формате pdf, JPEG** на электронный адрес [metodistrsk@mail.ru](mailto:metodistrsk@mail.ru);
- файл с конкурсной работой должен подписываться - название номинации, Ф.И.О. конкурсанта и название учебного заведения.

*Пример: Рисунок\_ Иванов И.И.\_ МБОУшк№1.*

- принимаются конкурсные работы выполненные в технике карандаш/тушь/перо/живопись/фломастер.
- работа оформляется в паспарту;
- каждая работа должна содержать название работы, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, название учебного заведения по уставу, год создания.

Пример:

*Название «Мой город»*

*Автор: Иванова А.И.*

*Руководитель: Петров В.П.*

*Учебное заведение: МБОУ школа №1*

**Один** участник имеет право предоставить **только одну** конкурсную работу.

### **Критерии оценки:**

При проверке конкурсных работ оцениваются правильность выполнения композиции листа, точно определены пропорции архитектурных объектов, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, качество штриховки.

<b>№</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Количество баллов</b>	<b>Мах количество баллов</b>
1	грамотность и выразительность композиционного решения	0-5	25
2	соблюдение пропорций и передача характера изображаемых архитектурных объектов	0-5	
3	выявление архитектурных особенностей и объемно-пространственного решения	0-5	
4	уровень владения различными техниками изображения	0-5	
5	грамотность построения линейной перспективы	0-5	

### **Номинация: «ЛУЧШИЙ ПРОЕКТ БИБЛИОТЕЧНОГО ПРОСТРАНСТВА»**

Номинация введена на основании письма от директора Муниципального бюджетного учреждения культуры «Ростовская – на- Дону городская централизованная библиотечная система» Джинибалаяна С. М. о сотрудничестве и выполнении проектных предложений библиотечных пространств г. Ростова -на – Дону.

К участию в конкурсе принимаются проекты выполненные в соответствии с заданием, имеющие реальное задание на проектирование студентов 3-х, 4-х курсов специальности 07.02.01 Архитектура.

### **Конкурсные материалы содержат:**

- электронная версия проекта в формате JPEG(\*.JPG;\* JPEG;\* JPE), Photoshop (\*.PSD;\*.PDD), TIFF (\*.TIF;\*.TIFF);
- печатная версия (размеры планшетов 1м x 1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф.А-4);
- медиапрезентация проекта в программе Power Point , сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

### **Критерии оценки проектов:**

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура- **5 баллов**;
- Соответствие проекта требованиям номинации - **5 баллов**;
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов**;
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов**;
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов**;
- Удобство и безопасность- **10 баллов**;
- Художественная выразительность-**10 баллов**;
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов**;
- Уровень презентации работы-**10 баллов**.

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами.

## **ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА**

В рамках конкурса «ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ - 2021» предусматривается возможность внеконкурсного участия, при котором участник имеет возможность размещения своей экспозиции, но не выступает с презентацией и не участвует в

конкурсном отборе. Жюри конкурса сохраняет возможность поощрения дипломом особого образца работы, представленные во внеконкурсном отборе.

### **Требования к оформлению экспозиционного материала.**

Экспозиционный материал представляется в распечатанном виде (размерами 1,2м x 2,2м, или 1,4м x1,0м) или на готовых к экспозиции жестких планшетах (в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм).

### **Информационное поле.**

В информационном поле проекта следует указать:

- Название представляемой работы,
- Ф.И.О. автора и руководителей проекта,
- Название учебного заведения, год создания,
- Аннотация (размещается произвольно на планшетах)

Проект включает в себя название и местоположение представляемых объектов, пояснительную записку, аннотацию, которая обосновывает принятые проектные решения или принятую концепцию.

Так же могут экспонироваться макеты, творческие работы, архитектурные рисунки.

## **7. Подведение итогов конкурса.**

### **Определение победителей областного конкурса и поощрение участников.**

#### **Порядок оценки проектов:**

Перед началом конкурса членами жюри проводится предварительная оценка качества выполнения проектов.

Жюри конкурса после презентации и защиты проектов, дает общую оценку представленных работ и определяет лидеров в каждой номинации.

По результатам голосования члены жюри выявляют победителей в каждой номинации.

Каждый член жюри заполняет ведомость оценок представленных на конкурс работ по номинациям. Итоги конкурса оформляются протоколом. К протоколу прилагается ведомость оценок.

Протокол подписывается председателем жюри, членами жюри и руководителем образовательного учреждения, на базе которого проводился конкурс, заверяются печатью и направляются в Министерство общего и профессионального образования Ростовской области.

## **Награждение:**

Для победителей оргкомитетом установлены награды – дипломы в каждой номинации:

- Диплом первой степени - «Золотой диплом»- проект, набравший наибольшее количество баллов.
- Диплом второй степени - «Серебряный диплом».
- Диплом третьей степени - «Бронзовый диплом».

Главный приз конкурса - «ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ» - лучший проект, по мнению жюри, среди всех участников конкурса.

Торжественное награждение победителей конкурса проводится в день проведения конкурса, состоится 22.04.2021 года, после работы жюри.

В состав жюри конкурса входят ведущие архитекторы города Ростова-на-Дону, члены СА России, СД России, профессора и доценты архитектуры.

Все участники конкурса награждаются «Дипломами участника», руководителям проектов вручают «Благодарственные письма».

**ЗАЯВКА**

на участие в Областном конкурсе «ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ 2021»  
среди обучающихся образовательных учреждений среднего профессионального  
образования по специальности 07.02.01 Архитектура.

1	Фамилия, имя, отчество участника	
2	Дата рождения	
3	Курс обучения, наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом), субъект Российской Федерации	
4	Фамилия, имя, отчество руководителя	
5	Название проекта, год создания.	
6	Наименование номинации	