

Министерство общего профессионального образования Ростовской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Ростовской области
«Ростовский-на-Дону строительный колледж»



Согласовано
Председатель Совета директоров
учреждений профессионального
образования Ростовской области
М.Н. Греховодова
_____ 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

О ПРОВЕДЕНИИ КОНКУРСА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МАСТЕРСТВА

«ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ 2022»

С МЕЖДУНАРОДНЫМ УЧАСТИЕМ

по специальности 07.02.01 Архитектура

Ростов-на-Дону
2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения. Цели и задачи конкурса.
2. Порядок проведения конкурса.
3. Участники конкурса.
4. Программа конкурса.
5. Конкурсные номинации.
6. Номинации и критерии оценки.
7. Подведение итогов конкурса.
8. Приложение. Заявка на участие.

1. Общие положения. Цели и задачи конкурса.

1.1. Настоящее положение определяет статус, цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса профессионального мастерства «Золотой циркуль» с международным участием по специальности 07.02.01 Архитектура среди студентов учреждений профессионального образования Ростовской области, а также республики Беларусь (далее Конкурс).

1.2. Учредителями и организаторами Конкурса являются: Совет директоров учреждений профессионального образования Ростовской области, ГБПОУ РО «РСК».

1.3. Цели Конкурса:

- содействие повышению качества подготовки обучающихся учреждений профессионального образования по специальности 07.02.01 Архитектура.
- развитие творческого потенциала, профессиональной культуры обучающихся.

Задачи конкурса:

- Выявление и поощрение инновационных решений в архитектурном проектировании;
- Выявление ярких концептуальных решений в архитектурном проектировании, сочетание экологических и эстетических принципов проектирования;
- Формирование креативного мышления, демонстрация достижений научно-исследовательской деятельности обучающихся;
- Совершенствование профессиональной подготовки, стимулирование обучающихся к дальнейшему профессиональному и личностному развитию;
- Повышение престижа специальности «Архитектура».

Девиз конкурса:

«Современная архитектура, дизайн – эффективный инструмент развития молодой творческой личности, подготовки профессионала адаптированного к современным требованиям рынка труда».

Преимущества участия в конкурсе:

- Возможность достойно заявить о себе;
- Проведение презентации своих возможностей;
- Возможность получить профессиональную оценку своей деятельности со стороны экспертов и жюри;

Руководство подготовкой конкурса осуществляет оргкомитет. Оргкомитет представляет на утверждение положение в Областной Совет директоров учреждений профессионального образования программу конкурса, готовит отчет об итогах проведения конкурса. Объявляет об условиях, порядке и начале проведения конкурса. Принимает материалы и заявки от участников. Формирует предложения по составу жюри конкурса.

Председатель оргкомитета - директор ГБПОУ РО «РСК» организует торжественную церемонию вручения дипломов и благодарственных писем.

2. Порядок проведения конкурса

2.1. Конкурс проводится в четыре этапа:

1-ый этап - работа жюри по предварительной оценке конкурсных работ/проектов;

2-ой этап - презентация обучающимися конкурсных работ/проектов;

3-й этап - подведение итогов: определение победителей конкурса;

4-й этап - награждение;

Презентация обучающимися своих конкурсных работ/проектов должна содержать цели, задачи работы, ее актуальность.

2.2. Дата проведения конкурса.

Конкурс профессионального мастерства «Золотой циркуль» с международным участием по специальности 07.02.01 Архитектура проводится 28.04.2022 г.

Начало регистрации участников – 9.00. Начало конкурсных мероприятий – 10.00.

2.3. Место проведения конкурса.

Конкурс профессионального мастерства «Золотой циркуль 2022» с международным участием по специальности 07.02.01 Архитектура проводится на базе государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Ростовской области «Ростовский–на-Дону строительный колледж», в аудитории «Архитектурного проектирования» 101 (второй корпус).

2.4. Адрес образовательного учреждения:

344082, г. Ростов-на-Дону, ул.М.Горького, 30

Тел/Факс: 8(863) 227-17-15

Сайт колледжа: www.mndsk.ru

Способ прибытия к месту проведения областного конкурса:

- от ж/д вокзала: троллейбусом № 5, маршрутным такси №21,85,40а,85а, 88,98,67а до остановки «Гвардейская площадь», далее пешком до ул. М.Горького 30;

- от Северного (пригородного) автовокзала: троллейбус № 5, маршрутное такси №85,40а,85а,88, 98, 67а до остановки «Гвардейская площадь», далее пешком до ул. М.Горького 30.

Контактные телефоны:

Заведующая отделением «Архитектура» - Карпоян Софья Мартиросовна
(8-903-474-52-25)

Председатель ЦК «Архитектура» - Беленко Светлана Сергеевна – тел. (8-961-418-23-45)

Методист: Полонская Вероника Автандиловна – Тел. (8-909-433-63-37)

Прием заявок: адрес электронной почты – metodistrsk@mail.ru

2.5. Для участия в Конкурсе необходимо:

Подать заявку установленной настоящим Положением формы с указанием Номинации (приложение 1). Фамилии, имена, отчества обучающихся и преподавателей - руководителей проектов/работ указываются полностью.

Заявки принимаются до 21 апреля 2022 г. включительно.

Представители учебных заведений республики Беларусь предоставляют работы на конкурс вместе с заявкой до 25 апреля включительно. При прохождении отборочного тура допускаются к защите в онлайн-формате. Дата и время защиты, а также ссылка на подключение будут отправлены дополнительным письмом.

2.6. Итоги конкурса.

Подведение итогов осуществляет жюри, состав которого утверждается оргкомитетом.

3. Участники и гости конкурса.

К участию в конкурсе профессионального мастерства «Золотой циркуль 2022» с международным участием приглашаются студенты третьего и четвертого курсов специальности 07.02.01 Архитектура учреждений профессионального образования Ростовской области, а также республики Беларусь.

Гостями конкурса выступают ведущие специалисты Ростовской области области архитектуры, члены Союза архитекторов России, члены Союза дизайнеров России, руководители архитектурных мастерских г. Ростова-на-Дону, представители строительных компаний и торговых центров, по реализации на региональном рынке строительных, отделочных материалов и технологий, представители педагогических коллективов учреждений профессионального и высшего образования Ростовской области, обучающиеся по специальности 07.02.01 Архитектура.

4. Конкурсные номинации.

1. Лучший архитектурный проект общественного здания (курсовой проект по ФГОС СПО);
2. Лучший архитектурный проект жилого здания (курсовой проект по ФГОС СПО);
3. Лучший интерьер жилого помещения;
4. Лучший интерьер общественного здания;
5. Лучший научно-исследовательский проект;

6. Первый шаг в профессии (лучший курсовой проект по теме: «Освоение открытого пространства» (согласно ФГОС, в рамках ПМ01. «Проектирование объектов архитектурной среды»);
7. Первый шаг в профессии (лучший курсовой проект по теме «Проектирование малоэтажного здания» (согласно ФГОС, в рамках ПМ01. «Проектирование объектов архитектурной среды»);
8. Лучший архитектурный макет.
9. Лучший архитектурный рисунок.

5. Конкурсные номинации и критерии оценок.

Номинация «ЛУЧШИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ ПРОЕКТ»

В номинации представляются архитектурные проекты с внедрением современных строительных технологий и материалов.

Требование к проектам, формат представления работ:

К участию в конкурсе принимаются архитектурные проекты, проектные предложения, авторские концепции, созданные в 2021-2022 годах.

В этой номинации рассматриваются работы следующих направлений:

- Многоквартирные жилые здания;
- Общественные здания: общеобразовательные школы, художественные школы, специализированные школы;
- Общественные здания: выставочные залы, художественные галереи, музеи, концертные залы;
- Общественные здания: торговые, офисы, гостиницы, предприятия питания.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры и градостроительства, создание комфортной среды обитания, обеспечение условий (доступной среды) для маломобильных групп населения, а также новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях.

Конкурсные материалы содержат:

- Электронная версия проекта в формате JPEG (*.JPG;* JPEG;* JPE), Photoshop (*.PSD;*.PDD), TIFF (*.TIF;*.TIFF)
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, с указанием

Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;

- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф.А-4),
- медиа презентация проекта в программе Power Point, сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценки проектов:

- Соответствие содержания проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов;**
- Соответствие проекта требованиям номинации – **5 баллов;**
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов;**
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов;**
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов;**
- Удобство и безопасность- **10 баллов;**
- Художественная выразительность-**10 баллов;**
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов;**
- Уровень презентации работы-**10 баллов.**

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами.

Номинация: «ЛУЧШИЙ ИНТЕРЬЕР ЖИЛОГО ПОМЕЩЕНИЯ»

К участию в конкурсе принимаются проекты по разработке интерьеров общественных, жилых зданий.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры, создание комфортной среды обитания, новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях, использование современных строительных, отделочных материалов и технологий.

Конкурсные материалы содержат:

- электронная версия проекта в формате JPEG (*.JPG;*.JPEG;*.JPE), Photoshop (*.PSD;*.PDD), TIFF (*.TIF;*.TIFF),
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника(в электронном и распечатанном виде на ф.А-4),
- медиа презентация проекта в программе Power Point , сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценки проектов:

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов;**
- Соответствие проекта требованиям номинации - **5 баллов;**
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов;**
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов;**
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов;**
- Удобство и безопасность- **10 баллов;**
- Художественная выразительность-**10 баллов;**
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов;**
- Уровень презентации работы-**10 баллов.**

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами.

Номинация: «ЛУЧШИЙ ИНТЕРЬЕР ОБЩЕСТВЕННОГО ЗДАНИЯ»

К участию в конкурсе принимаются проекты по разработке интерьеров общественных, жилых зданий.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры, создание комфортной среды обитания, новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях, использование современных строительных, отделочных материалов и технологий.

Конкурсные материалы содержат:

- электронная версия проекта в формате JPEG (*.JPG;*.JPEG;*.JPE), Photoshop (*.PSD;*.PDD), TIFF (*.TIF;*.TIFF),
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания;
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф А-4),
- медиа презентация проекта в программе Power Point , сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценки проектов:

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов;**
- Соответствие проекта требованиям номинации - **5 баллов;**
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов;**
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов;**
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов;**
- Удобство и безопасность- **10 баллов;**
- Художественная выразительность-**10 баллов;**
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов;**
- Уровень презентации работы-**10 баллов.**

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами

Номинация: «ЛУЧШИЙ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ПРОЕКТ»

Проекты разрабатываются в рамках дисциплин: «Экологические основы архитектурного проектирования», ПМ01. МДК 01.04.Тема 2.5 Основы градостроительства, а так же в рамках научно-исследовательского раздела пояснительной записки к представленным проектам по специальности 07.02.01 «Архитектура».

Задачи:

- Решение актуальных экологических, градостроительных проблем городов и поселков Ростовской области;
- Формирование креативного мышления, овладение методами и принципами исследовательской деятельности;

- Выявление лучших продуктов, пропагандирующих идеалы архитектуры;
- Разработка и обеспечение реализации индивидуальной образовательной траектории для каждого учащегося на основе разработки личностно-ориентированного подхода;
- Повышение мотивации обучения и познавательной активности учащихся через реализацию творческого потенциала.

К участию в конкурсе принимаются работы, проекты в печатном (рефераты) и электронном виде (медиа презентации), продолжительность защиты проекта не более 5 минут.

Конкурсные материалы содержат:

- электронная версия проекта;
- печатная версия проекта Ф. А-4, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора (фотография автора) и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания.

Критерии оценки

1. Актуальность выявленной проблемы **-20 баллов;**
2. Системность и научность исследования **-20 баллов;**
3. Социальная значимость исследования **-20 баллов;**
4. Практическая направленность исследования **- 20 баллов;**
5. Оригинальность авторской концепции исследования **-20 баллов.**

Номинация: «ПЕРВЫЙ ШАГ В ПРОФЕССИИ»

1. Лучший курсовой проект по теме: ПМ01 «Проектирование объектов архитектурной среды» МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование. Тема 2.1. Проектирование небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией.
2. Лучший курсовой проект по теме: ПМ01 «Проектирование объектов архитектурной среды» МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование. Тема 2.2. Проектирование малоэтажного здания.

Задачи:

- Демонстрация возможности использования современных технологий и материалов для реализации архитектурных замыслов,
- Развитие творческого потенциала студентов,
- Реализация профессиональных компетенций

К участию в конкурсе принимаются проекты выполненные студентами 3-х курсов, в рамках изучения ПМ01 «Проектирование объектов архитектурной среды» МДК.01.03. Начальное архитектурное проектирование. Тема 2.1. Проекти-

рование небольшого открытого пространства и сооружения с минимальной функцией, Тема 2.2. Проектирование малоэтажного здания.

Экспозиционный материал должен представлять достижения региона в области архитектуры, создание комфортной среды обитания, новые пути и возможности в проектировании и строительстве в современных условиях, использование современных строительных, отделочных материалов и технологий

Конкурсные материалы содержат:

- электронная версия проекта в формате JPEG (*.JPG;* JPEG;* JPE), Photoshop (*.PSD;*.PDD), TIFF (*.TIF;*.TIFF),
- печатная версия (размеры планшетов 1м x1.4м или 1.2м x 2.м или 1м x1м, в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм), содержащая краткую аннотацию, включающую название представляемой работы, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год,
- пояснительная записка с указанием Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания проекта;
- реферат защиты проекта с фотографией участника (в электронном и распечатанном виде на ф. А-4),
- медиа презентация проекта в программе Power Point, сопровождающаяся докладом участника, продолжительностью не более 5 минут.

Критерии оценки проектов:

- Соответствие проекта Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура - **5 баллов;**
- Соответствие проекта требованиям номинации – **5 баллов;**
- Актуальность и потребительская ценность проекта- **10 баллов;**
- Функциональность художественно-конструкторского решения -**20 баллов;**
- Соответствие представленного архитектурного проекта современным тенденциям развития архитектуры, дизайна- **20 баллов;**
- Удобство и безопасность- **10 баллов;**
- Художественная выразительность-**10 баллов;**
- Уровень владения графическими профессиональными программами-**10 баллов;**
- Уровень презентации работы-**10 баллов.**

Представленный конкурсный проект, который соответствует всем критериям оценивается 100 баллами

Номинация: «ЛУЧШИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ МАКЕТ»

Задачи:

- Демонстрация возможности использования современных технологий и материалов для реализации архитектурных замыслов;
- Развитие творческого потенциала студентов;
- Реализация профессиональных компетенций.

К участию в конкурсе принимаются макеты памятников архитектуры, современных жилых и общественных зданий, концептуальные макеты выполненные из картона, пластика, дерева или других поделочных материалов студентов 2-х, 3-х, 4-х курсов специальности 07.02.01 Архитектура.

Конкурсные материалы содержат:

- макет архитектурного сооружения, архитектурного пространства, интерьера, экстерьера, макеты стилизованных архитектурных объемов.
- пояснительная записка в печатном и электронном виде (ф. А-4 с фотографиями макета в различных ракурсах), включающую название представляемой работы, краткое описание архитектурного сооружения (историческая справка), технологию изготовления макета и использованных материалов, Ф.И.О. автора и руководителей проекта, название учебного заведения, год создания,

Критерии оценки:

- Соответствие представленной работы Федеральному государственному образовательному стандарту среднего профессионального образования базового уровня по специальности 07.02.01 Архитектура- **5 баллов**;
- Соответствие работы требованиям номинации – **5 баллов**;
- Качество исполнения макета - **20 баллов**;
- Сложность техники исполнения макета (материал, детализировка) -**20 баллов**;
- Выразительность художественного решения -**15 баллов**;
- Отражение точности исторических фактов -**15 баллов**;
- Художественная выразительность -**20 баллов**;

Номинация: «ЛУЧШИЙ АРХИТЕКТУРНЫЙ РИСУНОК»

Цель:

• популяризация, сохранение и развитие русской академической школы изобразительного искусства через создание художественно-творческих работ; выявление и поддержки одаренной молодежи, создания условий для реализации их творческого потенциала.

Задачи:

- укрепление общественного статуса системы профессионального образования;
- выявление и поддержка молодых дарований в области изобразительного

искусства, создание условий для развития их творческого потенциала;

Конкурсные материалы:

- принимаются конкурсные работы выполненные на формате А-3 в технике карандаш/тушь/перо.
- работа оформляется в паспарту размером А-2;
- каждая работа должна содержать название, Ф.И.О. автора, Ф.И.О. руководителя, название учебного заведения по уставу, год создания.

Пример:

Название «Тематический натюрморт с античной гипсовой головой»

Автор: Иванова А.И.

Руководитель: Петров В.П.

ГБПОУ РО «РСК» 2022 г.

Критерии оценки:

При проверке конкурсных работ оцениваются правильность выполнена композиция листа, точно определены пропорции архитектурных объектов, правильно выполнено линейно-конструктивное построение, линейная перспектива, светотеневая моделировка формы, качество штриховки.

№	Критерии оценивания	Количество баллов	Мах количество баллов
1	грамотность и выразительность композиционного решения	0-5	25
2	соблюдение пропорций и передача характера изображаемых предметов	0-5	
3	выявление конструктивных особенностей и объемно-пространственного решения	0-5	
4	уровень владения техникой штриховки	0-5	
5	умение моделировать форму изображаемой модели с помощью светотени и передавать материальность в работе	0-5	

ВНЕКОНКУРСНАЯ ПРОГРАММА

В рамках конкурса профессионального мастерства «Золотой циркуль 2022» с международным участием по специальности 07.02.01 Архитектура предусматривается возможность внеконкурсного участия, при котором участник имеет возможность размещения своей экспозиции, но не выступает с презентацией и не участвует в конкурсном отборе. Жюри конкурса сохраняет возмож-

ность поощрения дипломом особого образца работы, представленные во внеконкурсном отборе.

Требования к оформлению экспозиционного материала.

Экспозиционный материал представляется в распечатанном виде (размерами 1,2м x 2,2м, или 1,4м x 1,0м) или на готовых к экспозиции жестких планшетах (в наклеенном виде на пенокартон, толщиной 3-5 мм).

Информационное поле.

В информационном поле проекта следует указать:

- Название представляемой работы,
- Ф.И.О. автора и руководителей проекта,
- Название учебного заведения, год создания,
- Аннотация (размещается произвольно на планшетах)

Проект включает в себя название и местоположение представляемых объектов, пояснительную записку, аннотацию, которая обосновывает принятые проектные решения или принятую концепцию.

Так же могут экспонироваться макеты, творческие работы, архитектурные рисунки.

7. Подведение итогов конкурса.

Определение победителей конкурса профессионального мастерства «Золотой циркуль 2022» с международным участием и поощрение участников.

Порядок оценки проектов:

Перед началом конкурса членами жюри проводится предварительная оценка качества выполнения проектов.

Жюри конкурса после презентации и защиты проектов, дает общую оценку представленных работ и определяет лидеров в каждой номинации.

По результатам голосования члены жюри выявляют победителей в каждой номинации.

Каждый член жюри заполняет ведомость оценок представленных на конкурс работ по номинациям. Итоги конкурса оформляются протоколом. К протоколу прилагается ведомость оценок.

Протокол подписывается председателем жюри, членами жюри и руководителем образовательного учреждения, на базе которого проводился конкурс, заверяются печатью и направляются в Министерство общего и профессионального образования Ростовской области.

Награждение:

Для победителей оргкомитетом установлены награды – дипломы в каждой номинации:

- Диплом первой степени - «Золотой диплом»- проект, набравший наибольшее количество баллов.
- Диплом второй степени - «Серебряный диплом».
- Диплом третьей степени - «Бронзовый диплом».

Главный приз конкурса - «ЗОЛОТОЙ ЦИРКУЛЬ» - лучший проект по мнению жюри среди всех участников конкурса.

Торжественное награждение победителей конкурса профессионального мастерства «Золотой циркуль 2022» с международным участием по специальности 07.02.01 Архитектура проводится в день проведения конкурса, состоится 28.04.2022 года, после работы жюри.

В состав жюри конкурса входят ведущие архитекторы города Ростова-на-Дону, члены СА России, СД России, профессора и доценты архитектуры.

Все участники конкурса награждаются «Дипломами участника», руководителям проектов вручают «Благодарственные письма».

ЗАЯВКА

на участие в конкурсе профессионального мастерства «Золотой циркуль 2022» с международным участием среди обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования по специальности 07.02.01 Архитектура.

1	Фамилия, имя, отчество участника	
2	Дата рождения	
3	Курс обучения, наименование образовательной организации (в соответствии с Уставом), субъект Российской Федерации	
4	Фамилия, имя, отчество руководителя	
5	Название проекта, год создания.	
6	Наименование номинации	